

Формирование интереса детей к прошлому своего народа, его культуре, традициям через реализацию проекта «Учим играя чувашский»

**Кузнецова Н.Н.,
Иванова З.В.,
Филиппова Н.В.**

Ырă кун пултăр! Эпир, 116-мĕш ача-пăча садĕнче ĕçлекенсем: Иванова З.В., Кузнецова Н.Н., Филиппова Н.В. тата Паян сирĕн умра хамăр ача-пăча садĕнче «Вĕрентпĕр чăвашла выляса та савăнса» проекта мĕнлерех пурнăçласа пынине кăтартса парасшăн.

Тăван чĕлхе – халăхăн пуянлăхĕ. Чĕлхе пĕтсен халăх та пĕтет. Тăван чĕлхене упраса, сыхласа хăварасси, ăна малалла аталантарасси пирĕн, вĕрентекенсен, чи пĕрремĕш тивĕç. Мĕншĕн тесен эпир чăвашсем. Пирĕн хамăр чăваш ачисене мĕн пĕчĕкренех хамăр халăха, чĕлхене юратма, унпа мухтанма вĕрентмесен, пирĕн халăхăн малашлăхĕ пулмасть.

Пирĕн ача-пăча сачĕ «Тăван чĕлхе – анне чĕлхи» Республика проектĕнче 6-мĕш сул хутшăнать. Çавăнпа та пулĕ ĕнтĕ пирĕн ача-пăча садне сÿрекен, школ сулне ситмен ачасем тăван чĕлхепе иртекен конкурссенче, викторинăсенче тата чăваш уявĕсенче хаваспах хутшăнаççĕ. Вĕрентекенсем ачасене кашни эрнерех, уйăхрах сĕнĕрен те сĕнĕ чăваш халăх халап-юмахĕсемпе, сăвви-калавĕсемпе, юрри-ташшисемпе паллаштарма тăрăшаççĕ. Ачасене интереслĕрех пултăр тесе тĕрлĕрен-тĕрлĕ вайăсем, технологисем усă курма тăрăшаççĕ.

Ачасен чăваш пуплевне аталантарма тăван ен кĕтесĕ нумай пулăшать. Пирĕн ача-пăча садĕнче кашни үсĕм ушкăнĕнчех тăван ен кĕтесĕ пур. Унта чăваш енĕн пурнăçĕ сĕнчен, чăваш халăхĕн паллă сĕннисем сĕнчен, чăваш халăх йăли-йĕркипе паллаштаракан кĕнекесем тата үкерчĕксем пур. Кĕтесре тата чăваш хатĕр-хĕтĕрĕ, чăваш тĕррин элеменчĕсем, чăваш енпе ачасене сывăхрах паллаштарма пулăшакан нумай тĕрлĕ материалсем тата вĕрентекенсемпе ашшĕ-амăшĕ пулăшнине усă курса хайсен алипе тунă вайăсемпе, материалсем пуянлатса тăраççĕ. Тăван ен кĕтесне вĕрентекенсемпе ашшĕ-амăшĕсем сĕнетсех тăраççĕ.

Пирĕн ача-пăча садне аслă ушкăна сÿрекен «Ромашка» ачисем тата пирĕн вĕрентекен Иванова Зоя Витальевна, 200 -мĕш султа Республика шайĕнче иртекен «Тăван енпе культурăн чи лайăх кĕтесĕ» конкурсра Лауреат ятне илме тивĕç пулчĕç.

Кашни сулах юпа уйăхĕнче пирĕн ача садĕнче чăваш юрри-ташшисен уявĕ иртет. Çак уява ачасем нумай вăхăт хатĕрленеççĕ. Вĕсене ашшĕ-амашĕсем те пулашаççĕ çак уява хатĕрленме.

Чӱк уйӕхӕнче пирӕн ачасем «Анюк» патне хӕнана кайса чӕваш халӕхӕн ӕсӕ-хӕлӕпе тӕплӕнрех паллашасӕ. Чӕваш хӕрӕсем мӕн авалтанах тӕрлеме юратнӕ. Тӕрлеме пӕлмен хӕр качча та кайман. Анюк ачасене кашни тӕрӕ мӕн пӕлтернипе палаштарать. Чӕвашсем тӕрӕ усал-тӕселтен сыхласа тӕнине ӕненнӕ. Савӕнпа та пирӕн ачасем те сӕк пӕлӕве хӕйсен ачисене кайран каласа парасса шанатпӕр.

Раштав уйӕхӕ пирӕн ача-пӕча садӕнче мероприятисемпе пите пуян. Ку уйӕх сӕмьеме сыхӕннӕ. Савӕнпа та ку уйӕхра пирӕн ачасем кӕна мар, ашшӕ-амашӕсем те хастар хутшӕнассӕ. Чӕвашсем мӕн авалтан нима ирттернӕ, кашни ӕсӕх пӕрле вӕслесе, кайран вара пӕрле савӕнма тӕрӕшнӕ. (атте-анннепе "пӕрле пултаруллах ласӕи «Султалӕк символӕ», сӕмье конкурсӕ «Чӕваш халӕх апат-симӕсӕ», ӕкерчӕксен конкурсӕ «Ман сӕмье»).

Кӕрлач уйӕхӕнче пирӕн ача садӕнче «Асанне арчинче» эрни ирттет. Ку эрнене вӕрентекенсем хӕйсем кӕна мар, наци музейӕн сотрудикиӕсемпе пӕрле ирттерессӕ. Ачасем выляса та савӕнса чӕваш халӕх тумӕпе тата пус тумӕпе паллашасӕ.

Нарӕс уйӕхӕнче эфир ачасемпе хӕлӕпе сыв пуллашатпӕр, сӕварни уявне ирттеретпӕр.

Ака уйӕхӕнче Чӕваш Республикин пысӕк уяв – Чӕваш чӕлхипе культура кунӕ. Пирӕн ача-пӕча сачӕ те айккине тӕрса юлмасть. Сӕк уява сӕын тӕлӕнмелле ирттерет. Кашни сӕлах пирӕн пата «Уяв» ушкӕн килсе савӕнтарать. Ачасем те хаваспах хутшанассӕ сӕк уява.

Ку уйӕхра ачасем И.Я.Яковлев пултаруллахӕпе тӕплӕнрех паллашасӕ.

Сӕ уйӕхӕнче пирӕн Рассӕй халӕхӕн питӕ пысӕк уяв – Сӕнтеру кунӕ. Савӕнпа та эфир пирӕн ачасене асатте-асаннесем сӕнтеру ситермешкӕн мӕнлерех тӕрӕшнипе, кӕрешнипе паллаштаратпӕр, каласа паратпӕр.

Сӕллахи вӕхӕтра акатуй, сӕмье кунӕпе, сӕпас прасникӕпе, Питрав кунӕпе сывӕхрах паллаштаратпӕр, тӕрлӕрен мероприятисем ирттеретпӕр.

Пирӕн ача-пӕча садне сӕркен школ сӕлне сӕтмен ачасем тӕрлӕрен конкурссене хастар хутшӕнассӕ, малти вырӕнсем йышӕнассӕ.

Пирӕн вӕрентекенсем те питӕ маттур та хастар сӕнсем. Вӕсем хӕйсен пултаруллахӕпе, ӕсӕ-хӕлӕпе ытти вӕрентекенсемпе хаваспах каласа, кӕтартса парасӕ, конкурссене малти вырӕнсем йышӕнассӕ.

Эфир хамӕр проект хӕтӕлевне Петӕр Хусанкай сӕмахӕсемпе вӕслесшӕн: «Эфир пулнӕ, пур, пулатпӕр!»